



Wyższa Szkoła Społeczno – Przyrodnicza
im. Wincentego Pola
w Lublinie

Wydział Nauk Społecznych
kierunek: Turystyka i rekreacja
studia I stopnia

Ogólna charakterystyka modułu		
Nr modułu: B. II. 6	Nazwa modułu (przedmiotu): Etyka i kultura zawodu	Rodzaj modułu: kierunkowy
Rok: 1	Semestr: 1	Sposób zaliczenia: Z
Rodzaj zajęć	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Wykład	25	
Ćwiczenia		
Seminarium		
Inne		
Liczba punktów ECTS	4	
Cel kształcenia (ogólny)		
1	Przekazanie wiedzy dotyczącej kultury, kultury materialnej, duchowej, społecznej, osobistej, zbiorowej, zawodu Uświadomienie znaczenia etyki oraz ważności praktycznego zastosowania jej w życiu / także w relacjach interpersonalnych/.	
2	Wskazanie sposobu stosowania zasad dobrego wychowania w życiu i uświadomienie znaczenia wykorzystania ich.	
3	Wzbogacenie słownika o terminologię psychologiczną i ukazanie związku stosowania tej terminologii w zakresie turystyki (np. hierarchię potrzeb wg A.H. Masłowa)	
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji		
1.	Bez wymagań wstępnych.	
Efekty kształcenia		

	Zamierzone efekty kształcenia - student, który zaliczył moduł:	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do charakterystyki II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji
Wiedza			
W1	Definiuje trzy rodzaje następstw wpływu społecznego: ulegania, identyfikacji, internalizacji.	K_W01+ K_W02++ P6S_WG	
W.2	Wyjaśnia znaczenie potrzeb człowieka w pracy zawodowej i dostrzega związek zaspokajania potrzeb wyższych z wykonywaniem pracy zawodowej	K_W07+++ K_W08++ K_W15++ P6S_WG P6S_WK	
Umiejętności			
U1	Potrafi korzystać z nabytej wiedzy i odnieść ją do turystyki /np. estetykę/	K_U01++ P6S_UW	
U 2	Wyraża swoje zdanie poparte wiedzą ,prezentuje poglądy, ocenia i weryfikuje poglądy prezentowane w dyskusji, opisuje różne zjawiska i procesy odnosząc je do świata realnego, omawia rolę poszczególnych więzi w przedsiębiorstwie,	K_U06++ K_U09+++ K_U11+++ K_U16++ K_U19++ P6S_UW P6S_UO P6S_UK	
Kompetencje społeczne			
K1	Jest tolerancyjny , potrafi przyjmować różne zadania i hierarchizuje ich ważność, jest świadomy korzyści płynących z posiadanej wiedzy, potrafi przeanalizować konflikt i zaproponować sposoby jego rozwiązania zna kategorie etyki zawodowej, jak tajemnica zawodowa, tajemnica powiernictwa, dobro klienta, potrafi scharakteryzować typy temperamentu oraz określić ich rolę w stosunkach międzyludzkich w pracy, umie sporządzić przykładowe pisma w korespondencji służbowej	K_K03++ K_K04+ K_K10++ P6S_KK P6S_KO P6S_KR	
Treści programowe modułu			
Forma zajęć – wykłady			
Treści programowe			

I blok tematyczny:

Wprowadzenie do terminologii filozoficznej:

1. Etymologia terminu filozofia.
2. Definicje podstawowych terminów filozoficznych.
/ ujęcie filozoficzne i etyczne.
3. Analiza wybranych dyscyplin filozoficznych:

Etyka, Estetyka, Epistemologia, Ontologia, Antropologia, Aksjologia, Filozofia społeczna, Deontologia, Prakseologia.

4. Etyka a moralność.
5. Etyka zawodowa.
6. Etyka w życiu publicznym.
7. Społeczeństwo obywatelskie i jego znaczenie.
8. Kodeks etyki w turystyce.

II blok tematyczny:

Człowiek – istota społeczna.

1. Wpływ otoczenia społecznego
2. Kultura osobista a kultura zawodu na jednostkę.
3. Cele kulturowe, wzory instytucjonalne a osobowość.
4. Potrzeby – ich podział i funkcjonowanie w życiu człowieka.
5. Autorytet i sposoby jego zdobywania.
6. Modyfikacja własnych zachowań

III blok tematyczny:

Praca jako proces społeczny

1. Praca jako zjawisko społeczne
2. Innowacje, postęp i humanizacja pracy

IV blok tematyczny:

Zakład pracy jako środowisko społeczne

1. Zakład pracy, struktury formalne i nieformalne w zakładzie pracy
2. Normy i role społeczne w stosunkach interpersonalnych
3. Poszukiwanie pracy i przyjęcie do pracy
4. Konflikty i ich rozwiązywanie
5. Przygotowanie publicznych wystąpień i wyjazdy służbowe

V blok tematyczny:

Kontakty międzyludzkie

1. Wymagania społeczne wobec pracownika i jego zadania
2. Temperament, sympatie i antypatie
3. Sztuka prowadzenia dyskusji
4. Korespondencja i rozmowy telefoniczne zasady postępowania wobec klienta i interesanta
5. Przyjmowanie delegacji i prowadzenie negocjacji

VI blok tematyczny:

asertywność, agresja i stres w miejscu pracy

1. Asertywność

2. Agresja.
3. Stres.

VII blok tematyczny:

Zdrowie i estetyka wyglądu zewnętrznego

1. Dobry stan zdrowia, higiena osobista i wygląd zewnętrzny
2. Uroda i styl życia
3. Humor i dowcip w miejscu pracy

VIII blok tematyczny:

Samoocena

1. Cechy przedsiębiorczego pracownika.
2. Poznanie siebie.
3. Gospodarowanie czasem.

Forma zajęć – ćwiczenia

Treści programowe

Metody dydaktyczne

- | | |
|----|----------------------|
| 1. | Wykład z dyskusją |
| 2. | Wykład multimedialny |
| 3. | |

Sposoby sprawdzania efektów kształcenia

- | | |
|-----|---------------------------|
| W1 | Egzamin- forma ustna |
| W2 | Test pisemny |
| U1 | Grupowa analiza problemów |
| U2 | Esej |
| K 1 | Quiz |

Obciążenie pracą studenta – kalkulacja punktów ECTS

Forma aktywności	Liczba godzin – studia stacjonarne	Liczba godzin – studia niestacjonarne
<i>Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego):</i>		
<i>Wykład</i>	25	
<i>Ćwiczenia (laboratorium, projekt)</i>		
<i>Konsultacje (egzamin)</i>	5	
<i>Łączna liczba godz. z udz. nauczyciela akad.</i>	25	
Liczba pkt. ECTS z udz. nauczyciela akad.:	1	
<i>Godziny nie kontaktowe (praca własna studenta):</i>		
<i>Przygotowanie się do laboratorium (ćwiczeń)</i>		
<i>wykonanie sprawozdania z laboratorium</i>		
<i>Studiowanie literatury</i>	50	
<i>Przygotowanie się do egzaminu</i>	40	
<i>Łączna liczba godzin nie kontaktowych</i>	90	
Liczba pkt. ECTS z godz. nie kontaktowych	3	
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla modułu	4	

Liczba godzin zajęć praktycznych (pkt. ECTS z zajęć praktycznych):			
Literatura			
Literatura podstawowa			
1.	P. Sarna, <i>Kultura zawodu</i> . Wyd. 5. Wydawnictwo Poznań 2005.		
2.	A Komosa, <i>Kultura zawodu.</i> , Wyd. Ekonomik, 2009		
Literatura uzupełniająca			
1.			
2.			
3.			
Prowadzący moduł:		Dr Małgorzata Konarzewska	
Adres e-mail:		gosiakonarzewska@tlen.pl	
Jednostka organizacyjna:		Wydział Nauk Społecznych	